



Lingua e comunicazione interculturale

- La comunicazione è uno dei processi fondamentali che caratterizzano gli esseri umani e, in misura variabile, tutte le forme di vita. È l'atto attraverso il quale individui o gruppi si scambiano informazioni, significati ed emozioni, con lo scopo di influenzare, coordinare o comprendere il comportamento altrui. Non si tratta semplicemente di trasmissione di parole: coinvolge gesti, toni, espressioni facciali, posture e persino silenzi. Ogni aspetto della nostra vita sociale è permeato da forme di comunicazione, dalle conversazioni quotidiane alle interazioni formali, dai segnali stradali alle opere d'arte.

Modello Shannon e Weaver

La comunicazione è un
processo umano
fondamentale

Include elementi
verbali e non
verbali

Presente in tutte
le interazioni
sociali

Trasmette
significati,
emozioni e
intenzioni

Tipi di comunicazione

- Verbale
- Non verbale
- Paralinguistico
- Visivo
- Digitale e mediato

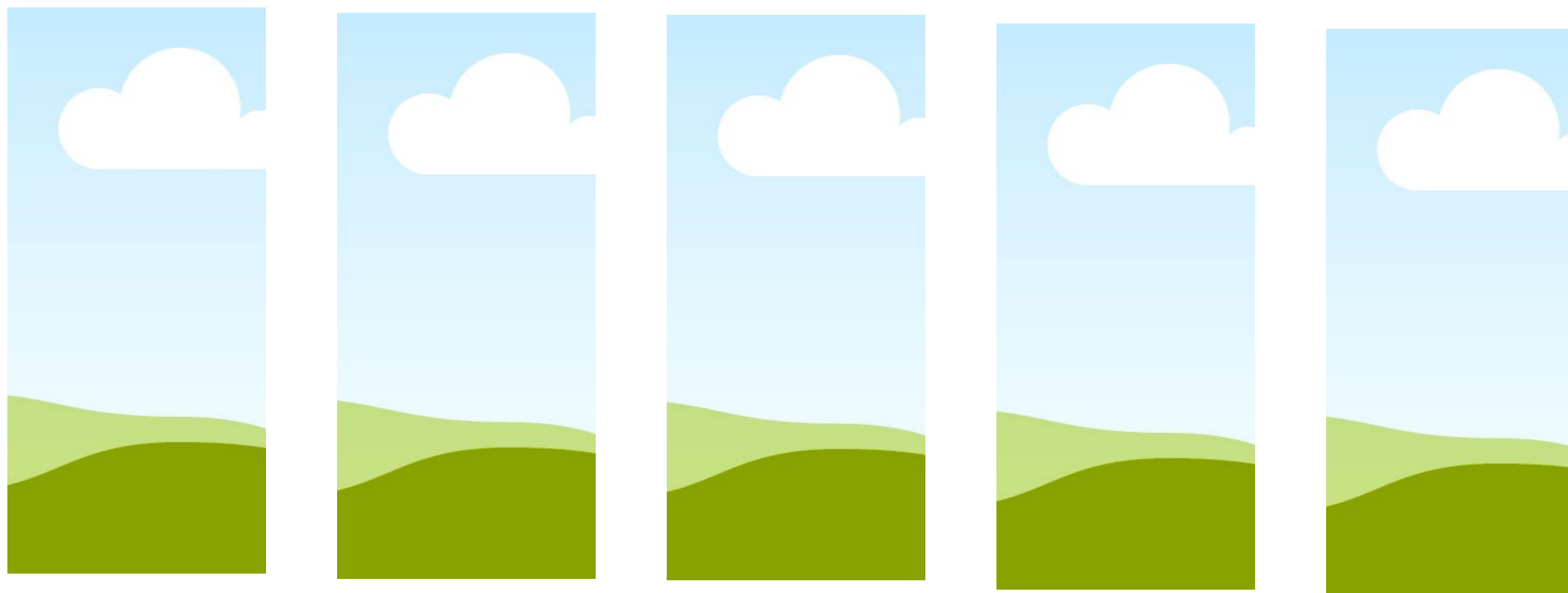
Tipi di comunicazione

- Verbale: Uso di parole, sia parlate che scritte. È strutturato, codificato e segue regole linguistiche.
- Comunicazione non verbale: include gesti, espressioni facciali, postura, contatto visivo, prossemica (uso dello spazio) e tono della voce. Spesso trasmette più informazioni emotive delle parole stesse.

Tipi di comunicazione

- Paralinguistico: Elementi vocali che accompagnano il parlato, come intonazione, ritmo e volume.
- Visivo: Immagini, simboli, grafici e indizi visivi che trasmettono significato
- Digitale e mediata: la comunicazione avviene tramite social media, e-mail, chat e videoconferenze, il che aggiunge nuove dinamiche (asincronia, anonimato, velocità).

Assiomi di Watzlawick



Watzlawick: Primo assioma



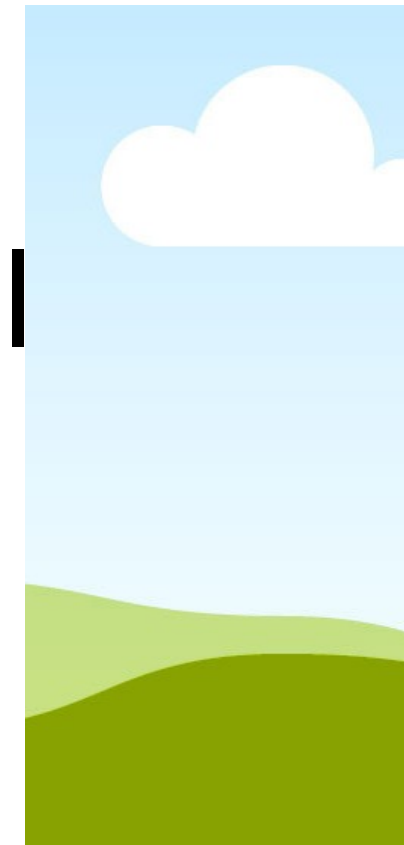
- Non puoi non comunicare
- Ogni comportamento trasmette un significato
- Il silenzio è comunicazione.



Watzlawick: Secondo assioma



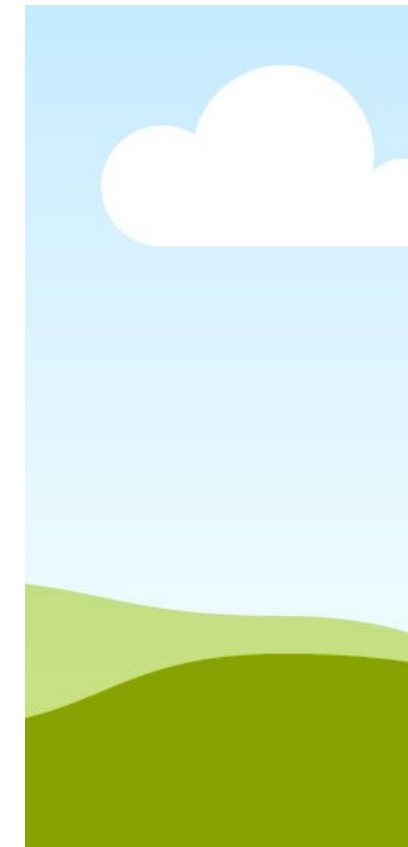
- Contenuti e relazioni
- Il significato dipende dal tono e dal contesto.
- I conflitti relazionali sono comuni



Watzlawick: Fourth Axiom



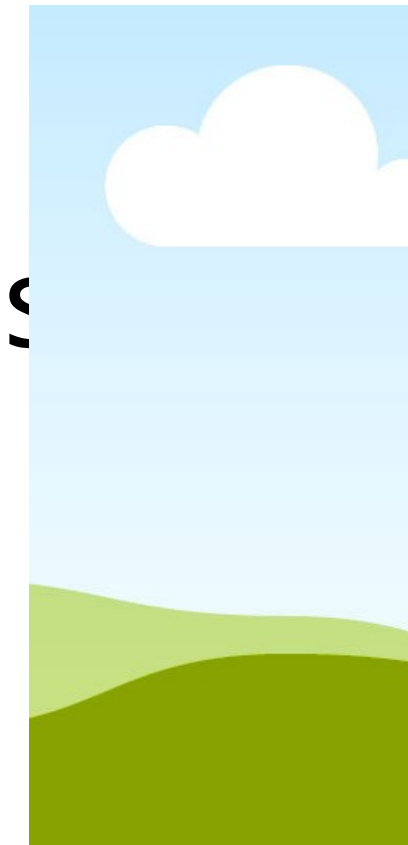
- Verbal and Nonverbal
- Nonverbal often dominates
- Consistency increases credibility



Watzlawick: Quarto assioma



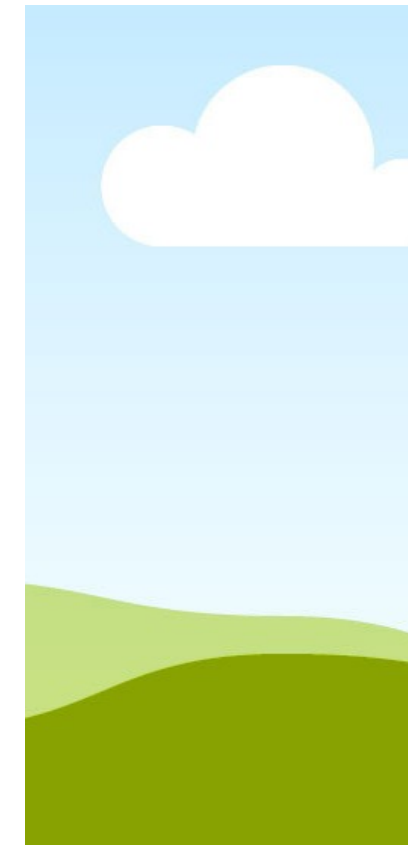
- Verbale e non verbale
- La comunicazione non verbale spesso prevale
- La coerenza aumenta la credibilità



Watzlawick: Quinto assioma

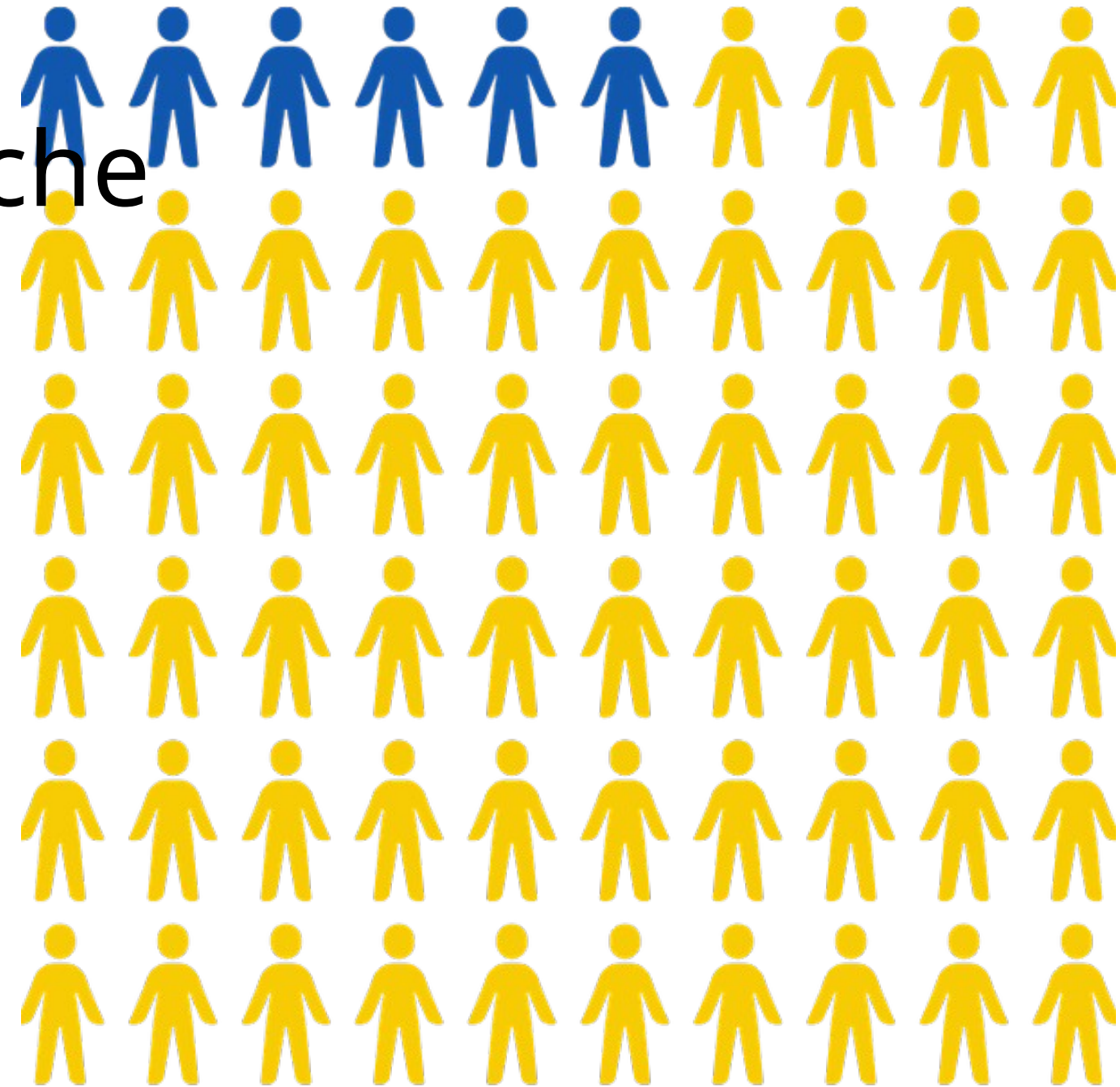


- Simmetrico vs Complementare
- Ruoli uguali vs. ruoli gerarchici
- La discrepanza genera tensione



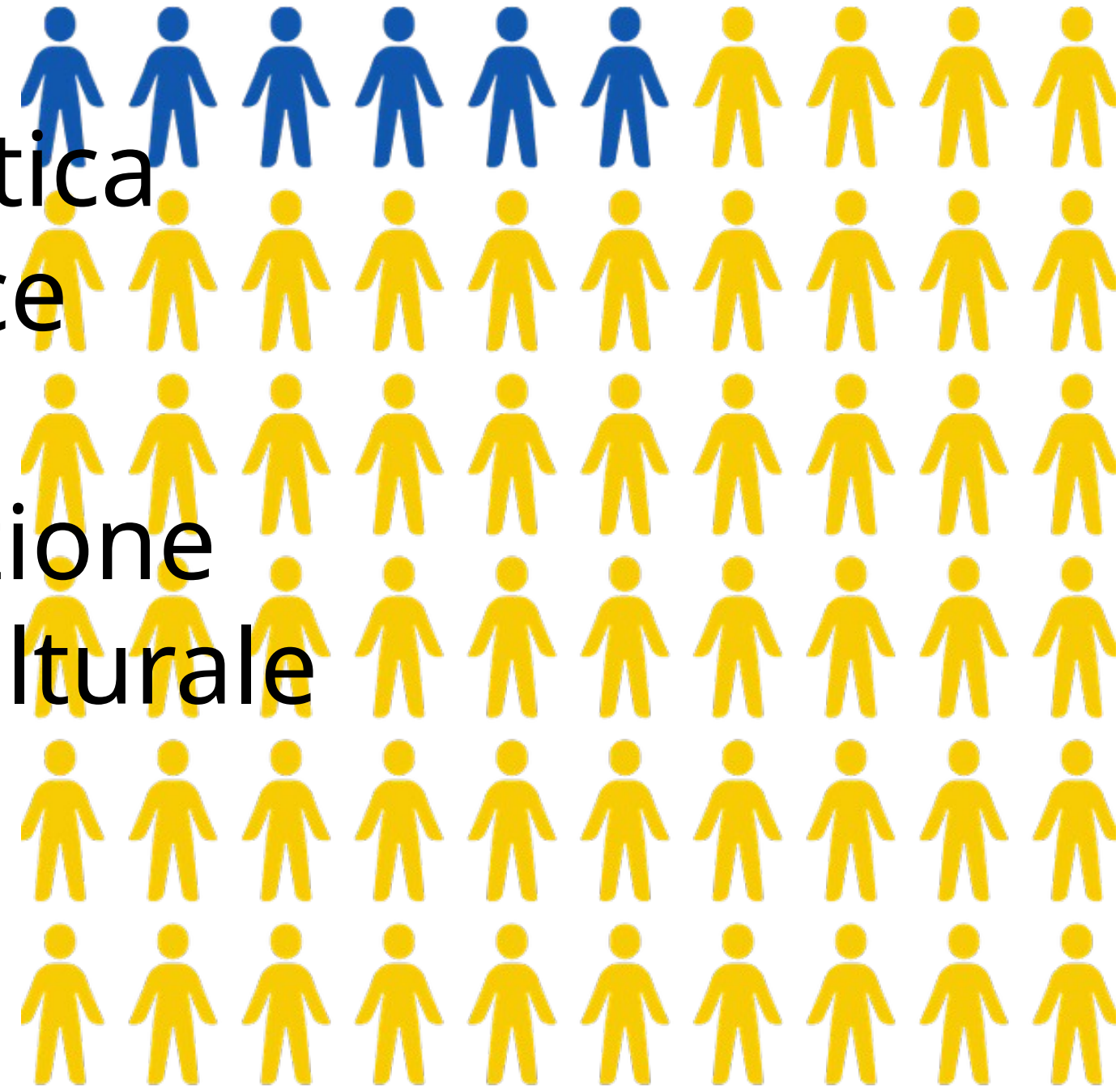
Automobili linguistiche

- Differenze linguistiche
- Dialetti e accenti
- Bassa competenza
- Registri diversi
- Metafore culturali



Superare le barriere

- Formazione linguistica
- Linguaggio semplice
- Supporto visivo
- Strumenti di traduzione
- Formazione interculturale



Insegnare ai rifugiati



- Oggi più che mai, l'insegnamento delle lingue non può limitarsi alla trasmissione di regole grammaticali, elenchi di vocaboli e modelli di conversazione standardizzati. Viviamo in un ambiente multiculturale, globalizzato e altamente interconnesso, dove la diversità degli studenti è la norma, non l'eccezione. Ciò significa che in un'aula (fisica o virtuale) possiamo trovare studenti di età, provenienza, esperienze, capacità ed esigenze molto diverse. Un approccio accessibile e inclusivo è quindi essenziale per garantire pari opportunità di

Insegnare ai rifugiati



- Accessibilità significa che i materiali, le attività e i metodi di insegnamento sono accessibili a tutti, indipendentemente da eventuali limitazioni fisiche, cognitive, sensoriali o socioeconomiche. D'altro canto, inclusività implica un ambiente di apprendimento in cui ogni studente si senta accolto, rispettato e rappresentato, e in cui la diversità sia considerata una risorsa, non un ostacolo. L'insegnamento accessibile e inclusivo non è un "metodo

Principi fondamentali dell'insegnamento

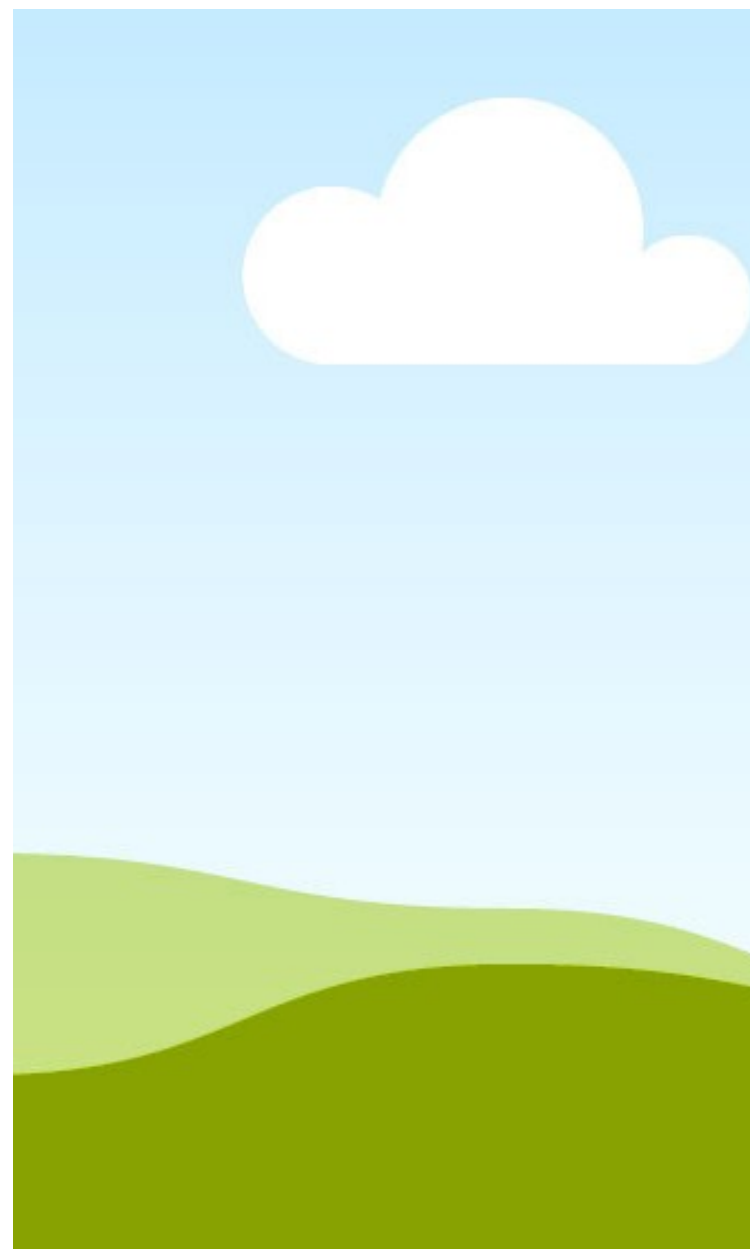
- orientamento allo studente
- Canali multipli
- Adattabilità
- Partecipazione attiva
- Feedback motivante



Principi fondamentali dell'insegnamento



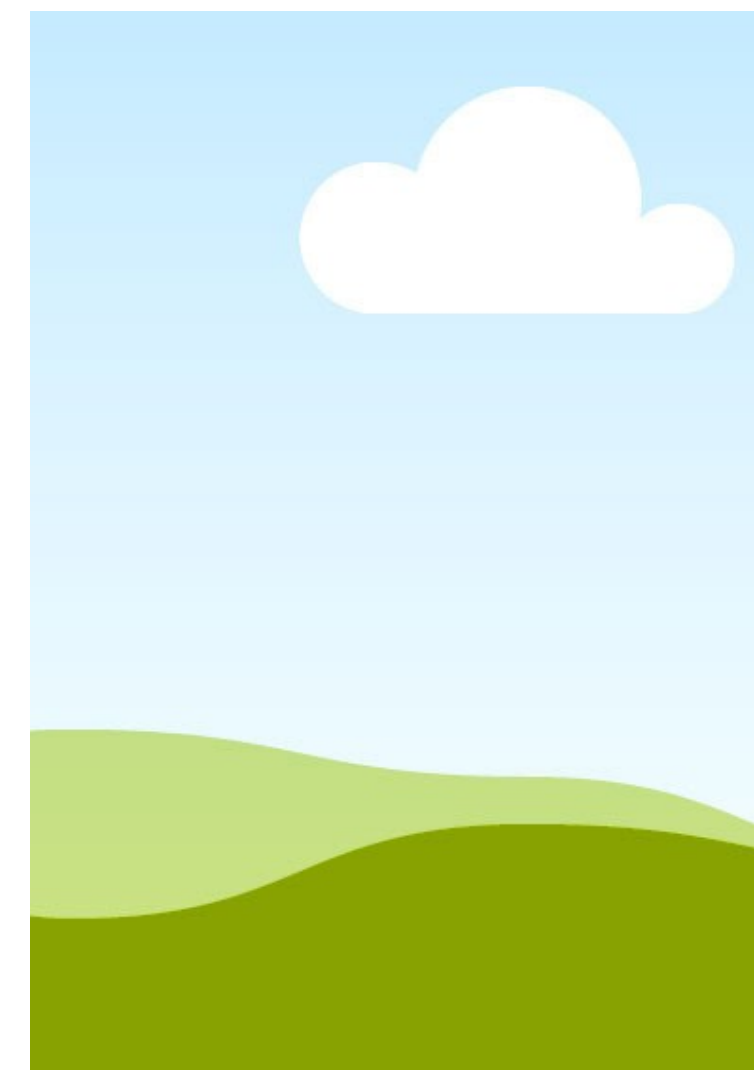
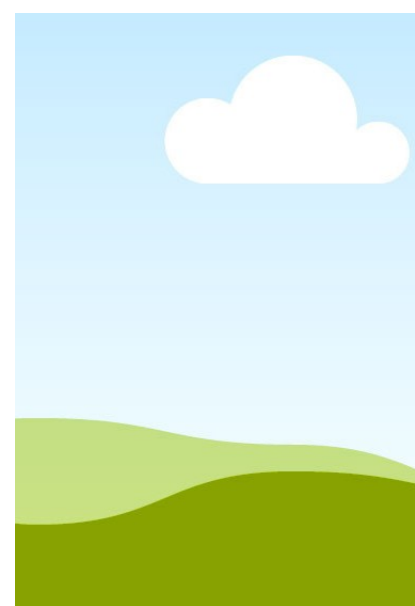
- Approccio centrato sullo studente: partire dai bisogni reali, dal contesto di vita e dagli obiettivi personali di ogni studente.
- Varietà di canali di comunicazione: fornire input linguistici e spiegazioni attraverso molteplici modalità (orale, scritta, visiva e gestuale) per adattarsi ai diversi stili di apprendimento.
- Adattabilità: modificare ritmo, complessità e supporto in base alle esigenze, senza compromettere la qualità dell'apprendimento.
- Partecipazione attiva: promuovere attività in cui lo studente non sia solo un destinatario di contenuti, ma un creatore di conoscenza.



ACCESSIBILITÀ



INCLUSIONE



STRATEGIE DI ACCESSIBILITÀ



Semplificazione e chiarezza:

- Utilizzare frasi brevi, una struttura logica e una terminologia chiara nelle spiegazioni
- Evitare un linguaggio tecnico superfluo nelle fasi iniziali
- fornire esempi concreti tratti dalla vita reale

Supporto visivo e multimediale:

- diagrammi, mappe concettuali, immagini e video aiutano a consolidare i concetti astratti
- sottotitoli nei video per facilitare la comprensione, soprattutto per le persone con difficoltà uditive o non madrelingua.

Accesso a materiali alternativi:

- dispense in formati digitali accessibili (ad esempio, compatibili con i lettori di schermo)
- lezioni audio per persone con disabilità visive o che preferiscono ascoltare

STRATEGIE DI INCLUSIONE



Promuovere la diversità linguistica e culturale

- ***invitare gli studenti a condividere parole, espressioni o modi di dire della loro lingua madre***
- ***utilizzare testi, dialoghi e materiali che rappresentino culture, etnie, generi e abilità diverse.***

Creare un ambiente sicuro e rispettoso

- ***stabilire regole di interazione basate sul rispetto reciproco***
- ***Combattere gli stereotipi linguistici e la discriminazione (ad esempio, le prese in giro per l'accento o gli errori)***

STRATEGIE DI INCLUSIONE



Offrire possibilità di scelta e personalizzazione

- ***dare agli studenti la libertà di scegliere argomenti di conversazione o tipi di esercizi in base ai loro interessi***
- ***consentire la valutazione attraverso vari metodi (orale, scritto, multimediale)***

Lavoro di cooperazione

- ***progetti di gruppo e attività in coppia che promuovono la collaborazione e l'apprendimento reciproco***
- ***tutoraggio tra pari, in cui gli studenti più avanzati aiutano quelli meno avanzati***

Tecniche di insegnamento

- Apprendimento multisensoriale
- Raccontare storie
- Gamificazione
- Compiti autentici
- Ponteggi
- Tecnologia





ULTIMO, MA NON PER IMPORTANZA

- Evitate di valutare solo la correttezza grammaticale, ma considerate la capacità di comunicare efficacemente.
- Offrire più tentativi e opportunità di recupero
- Adattare orari e modalità d'esame agli studenti con bisogni educativi speciali

RICORDARE

- Empatia**
- Apprendimento continuo**
- Consapevolezza di sé**



Grazie!
